

日本ポー学会 (The Poe Society of Japan)

第14回年次大会・第16回総会プログラム

日時 2023年9月9日(土)

会場: 東京工業大学 大岡山キャンパス 本館1階 M-178教室

▼10:30 開会式

開会の辞

日本ポー学会会長 伊藤 詔子

総合司会

高瀬 祐子 (横浜国立大学)

▼10:40~12:00 研究発表

1. “The Raven”における演劇性とその効果——滑稽さと不気味さの詩として

園部 耀 (京都大学・院)

司会: 出口 菜摘 (京都府立大学)

2. 視線恐怖を音で表現する散文と詩——“The Tell-Tale Heart”と“To Helen”を比較して
読む

宇佐 教子 (東京都立大学・非) 司会: 西山 智則 (埼玉学園大学)

▼13:00~15:30 シンポジウム ポーと絵画

司会・講師 西山 けい子 (関西学院大学) ポーにおける絵画の効果——肖像とアナモルフォーシス

講師 小澤 奈美恵 (立正大学)

ポーの楽園的庭園に潜む先住民のいる風景

講師 山上 紀子 (大阪公立大学)

文学と美術の境界において、ポーに刺激されたルドンの物語

講師 中垣 恒太郎 (専修大学)

コミックス文化におけるPoe——大衆文化ジャンルの歴史的変遷と二次創作的想像力

▼15:45~16:45 特別講演

国語教科書とポー

秋草 俊一郎 (日本大学)

司会: 井上 健 (日本大学)

▼16:55~17:25 総会

▼閉会の辞

日本ポー学会副会長 野口 啓子

▼17:45 懇親会