

日本ポー学会

第11回年次大会・第12回総会



特別公演

ドビュッシー未完のオペラ
『アッシャー家の崩壊』演奏会
ピアノ：青柳いづみこ
ソプラノ：盛田麻央



2019年9月7日（土）受付開始10時

於・立正大学 品川キャンパス石橋湛山記念講堂

（〒141-8602 東京都品川区大崎4-2-16）

10:20 開会式

10:30-11:50 研究発表

宇佐教子（首都大学東京・非）

船という棺に幽閉されたピムの物語——hoaxから出られないミステリー

岡本晃幸（藤女子大学）

推理は詩作のごとく——"The Murders in the Rue Morgue"におけるフランス革命と詩的想像力

12:50-15:20 シンポジウム

ポー トピカル／ポー トロピカル

司会 伊藤 詔子（広島大学）

講師 福島祥一郎（同志社女子大学） ポーとニューヨーク

西山 智則（埼玉学園大学） 「生きる屍」の表象をめぐって——ポー、ゾンビ、ハイチ

伊藤 詔子（広島大学） 「死」というトポスの創出——ポーと朔太郎

高山 宏（大妻女子大学） 場のマニエリスト、マニエリストの場

15:40-17:20 特別公演

司会 巽 孝之（日本ポー学会会長、慶應義塾大学）

ピアノ 青柳いづみこ

ソプラノ 盛田麻央

17:30-18:00 総会 18:30-20:30 懇親会

予約不要・参加無料

日本ポー学会ウェブサイト <http://www.poejapan.org>